



Papier Couleur

27 Juin 2020

Classement Photos

Juges: Jean-Jacques Zumkeller - Jacques Decoeur - Jean-Luc Boucaud

| Place | Titre | Note 1 | Note 2 | Note 3 | Total | Médaille | Auteur | Identifiant | Club | Saisie |
|-------|------------------------|--------|--------|--------|-------|----------|-----------------------------|--------------|---|--------|
| 1 | Chimère | 20 | 19 | 18 | 57 | | Edmond Nowak | 24-0095-0183 | Objectif Image Dijon | 90 |
| 2 | Les péniches | 18 | 19 | 15 | 52 | | Michel Schweighoffer | 24-0095-0186 | Objectif Image Dijon | 61 |
| 3 | poste a secourir | 17 | 18 | 16 | 51 | | Stéphane Lebreton | 24-2214-0005 | Ciné Photo Club Nivernais | 36 |
| 4 | Manège | 18 | 15 | 17 | 50 | | Sebastien Pareti | 24-1775-0029 | Photo Ciné Club Sénonais | 86 |
| 5 | Coulée. | 16 | 18 | 15 | 49 | | François Pacaud | 24-2214-0003 | Ciné Photo Club Nivernais | 20 |
| 6 | Attelage jurassien | 12 | 18 | 18 | 48 | | Jean-Claude Alary | 24-0015-0040 | PC Nicéphore Niepce - Chalons-sur-Saône | 155 |
| 6 | Saint Michel 2 | 19 | 14 | 15 | 48 | | Claude Linstrument | 24-2214-0011 | Ciné Photo Club Nivernais | 24 |
| 8 | Discrète | 17 | 14 | 16 | 47 | | Monique Clerc | 24-0035-0109 | Photo Club du Creusot | 55 |
| 8 | Bretagne sereine | 12 | 16 | 19 | 47 | | Michel Ploujoux | 24-0095-0182 | Objectif Image Dijon | 31 |
| 8 | La valse du temps | 19 | 18 | 10 | 47 | | Edmond Nowak | 24-0095-0183 | Objectif Image Dijon | 92 |
| 8 | A table | 14 | 17 | 16 | 47 | | Philippe Pignard | 24-1775-0039 | Photo Ciné Club Sénonais | 78 |
| 8 | Le pêcheur et l'oiseau | 19 | 12 | 16 | 47 | | Claude Linstrument | 24-2214-0011 | Ciné Photo Club Nivernais | 22 |
| 13 | élégance | 17 | 17 | 12 | 46 | | Danièle Goettelmann-Richard | 24-0095-0180 | Objectif Image Dijon | 12 |
| 13 | Couleurs de Toscane | 13 | 17 | 16 | 46 | | Michel Schweighoffer | 24-0095-0186 | Objectif Image Dijon | 59 |
| 13 | Marteler | 18 | 15 | 13 | 46 | | Bruno Kapis | 24-1775-0010 | Photo Ciné Club Sénonais | 114 |
| 13 | Pêcheurs du soir | 17 | 16 | 13 | 46 | | Olga Pominova | 24-1775-9005 | Photo Ciné Club Sénonais | 123 |
| 17 | Glaçons à trous | 19 | 12 | 14 | 45 | | Bruno Kapis | 24-1775-0010 | Photo Ciné Club Sénonais | 111 |
| 17 | Stokksnes | 16 | 12 | 17 | 45 | | Bruno Kapis | 24-1775-0010 | Photo Ciné Club Sénonais | 112 |
| 17 | A la soupe | 14 | 14 | 17 | 45 | | Philippe Pignard | 24-1775-0039 | Photo Ciné Club Sénonais | 77 |
| 20 | Nuit sur Thirassia | 13 | 16 | 15 | 44 | | Alain Virely | 24-0095-0130 | Objectif Image Dijon | 68 |
| 20 | One Two Three | 12 | 15 | 17 | 44 | | Sophie Michel | 24-1775-0028 | Photo Ciné Club Sénonais | 97 |
| 20 | T'as de beaux yeux | 14 | 14 | 16 | 44 | | Philippe Pignard | 24-1775-0039 | Photo Ciné Club Sénonais | 80 |
| 20 | Monstre. | 16 | 13 | 15 | 44 | | François Pacaud | 24-2214-0003 | Ciné Photo Club Nivernais | 19 |
| 20 | Contre jour | 15 | 16 | 13 | 44 | | Jean-François Jeannin | 24-2214-0004 | Ciné Photo Club Nivernais | 25 |
| 20 | Ile au canot | 16 | 11 | 17 | 44 | | Claude Linstrument | 24-2214-0011 | Ciné Photo Club Nivernais | 21 |
| 26 | épathique | 15 | 14 | 14 | 43 | | Danièle Goettelmann-Richard | 24-0095-0180 | Objectif Image Dijon | 47 |
| 26 | Le promeneur du lac | 15 | 13 | 15 | 43 | | Michel Schweighoffer | 24-0095-0186 | Objectif Image Dijon | 60 |
| 26 | Gratte-ciel | 11 | 17 | 15 | 43 | | Jean-Luc Boulard | 24-1775-0024 | Photo Ciné Club Sénonais | 15 |
| 26 | mouillage | 17 | 13 | 13 | 43 | | Stéphane Lebreton | 24-2214-0005 | Ciné Photo Club Nivernais | 35 |
| 30 | Poursuite | 10 | 15 | 17 | 42 | | Jean-François Jeannin | 24-2214-0004 | Ciné Photo Club Nivernais | 26 |



Papier Couleur

27 Juin 2020

Classement Photos

Juges: Jean-Jacques Zumkeller - Jacques Decoeur - Jean-Luc Boucaud

| Place | Titre | Note 1 | Note 2 | Note 3 | Total | Médaille | Auteur | Identifiant | Club | Saisie |
|-------|--------------------------|--------|--------|--------|-------|----------|------------------------|--------------|--|--------|
| 31 | Désert | 13 | 15 | 13 | 41 | | Jean-Claude Alary | 24-0015-0040 | PC Nicéphore Niepce - Chalon-sur-Saône | 156 |
| 31 | La cour d'école | 18 | 10 | 13 | 41 | | Alain Virely | 24-0095-0130 | Objectif Image Dijon | 69 |
| 31 | London Walk | 13 | 16 | 12 | 41 | | Sophie Michel | 24-1775-0028 | Photo Ciné Club Sénonais | 95 |
| 34 | Solitaire sur le Baïkal | 12 | 11 | 17 | 40 | | Jean-Claude Alary | 24-0015-0040 | PC Nicéphore Niepce - Chalon-sur-Saône | 157 |
| 34 | Le sud | 16 | 12 | 12 | 40 | | Jean Jossier | 24-0095-0175 | Objectif Image Dijon | 40 |
| 34 | Aux antipodes | 14 | 10 | 16 | 40 | | Sandrine Kapis | 24-1775-0036 | Photo Ciné Club Sénonais | 115 |
| 34 | neige à fécamp | 10 | 14 | 16 | 40 | | Catherine Pignard | 24-1775-0040 | Photo Ciné Club Sénonais | 83 |
| 34 | Ondoieiment | 13 | 12 | 15 | 40 | | Lionel Brugger | 24-2214-0008 | Ciné Photo Club Nivernais | 7 |
| 39 | De passage | 13 | 13 | 13 | 39 | | Chantal Bardot | 24-0095-0151 | Objectif Image Dijon | 73 |
| 39 | Le ponton de Maurice | 7 | 17 | 15 | 39 | | Marc Queyreix | 24-1775-0038 | Photo Ciné Club Sénonais | 98 |
| 39 | vitraux | 8 | 18 | 13 | 39 | | Catherine Pignard | 24-1775-0040 | Photo Ciné Club Sénonais | 84 |
| 42 | Les ballons | 10 | 16 | 12 | 38 | | Andrée Claude Brugnot | 24-0035-0115 | Photo Club du Creusot | 141 |
| 42 | lignes brisées | 14 | 13 | 11 | 38 | | Anne Marie Labonde | 24-0035-0119 | Photo Club du Creusot | 74 |
| 42 | La casquette oubliée | 11 | 16 | 11 | 38 | | Jean Jossier | 24-0095-0175 | Objectif Image Dijon | 43 |
| 42 | Du bleu à l'âme | 11 | 14 | 13 | 38 | | Edmond Nowak | 24-0095-0183 | Objectif Image Dijon | 91 |
| 42 | Force quatre ! | 15 | 9 | 14 | 38 | | Jo Auclair-Semere | 24-1775-0015 | Photo Ciné Club Sénonais | 103 |
| 42 | VAGUE | 11 | 15 | 12 | 38 | | Jean-Paul Monier | 24-1775-0035 | Photo Ciné Club Sénonais | 122 |
| 42 | Contre Jour 2. | 14 | 11 | 13 | 38 | | Fabienne Clérin | 24-1775-0037 | Photo Ciné Club Sénonais | 149 |
| 49 | Marine | 13 | 12 | 12 | 37 | | Edmond Nowak | 24-0095-0183 | Objectif Image Dijon | 93 |
| 49 | L'affiche | 8 | 15 | 14 | 37 | | Brigitte Schweighoffer | 24-0095-0187 | Objectif Image Dijon | 64 |
| 49 | Couleurs de Séville | 11 | 11 | 15 | 37 | | Brigitte Schweighoffer | 24-0095-0187 | Objectif Image Dijon | 62 |
| 49 | Artifices. | 13 | 12 | 12 | 37 | | Guy Eichelberger | 24-1775-0005 | Photo Ciné Club Sénonais | 107 |
| 49 | Rivière glacaire rose | 8 | 13 | 16 | 37 | | Bruno Kapis | 24-1775-0010 | Photo Ciné Club Sénonais | 113 |
| 49 | Japonisante | 11 | 15 | 11 | 37 | | Sophie Michel | 24-1775-0028 | Photo Ciné Club Sénonais | 94 |
| 49 | Mont Saint Michel sunset | 13 | 11 | 13 | 37 | | Sebastien Pareti | 24-1775-0029 | Photo Ciné Club Sénonais | 87 |
| 49 | Nevers Plage | 16 | 12 | 9 | 37 | | Dominique Laroche | 24-2214-0001 | Ciné Photo Club Nivernais | 5 |
| 49 | Fenaison | 11 | 14 | 12 | 37 | | Claude Cavoit | 24-2214-0002 | Ciné Photo Club Nivernais | 50 |
| 49 | L'heure du bain. | 10 | 13 | 14 | 37 | | François Pacaud | 24-2214-0003 | Ciné Photo Club Nivernais | 17 |
| 49 | Bona. | 9 | 13 | 15 | 37 | | François Pacaud | 24-2214-0003 | Ciné Photo Club Nivernais | 18 |
| 49 | Survol | 13 | 12 | 12 | 37 | | Jean-François Jeannin | 24-2214-0004 | Ciné Photo Club Nivernais | 28 |
| 49 | 630 nanomètres | 15 | 10 | 12 | 37 | | Lionel Brugger | 24-2214-0008 | Ciné Photo Club Nivernais | 9 |
| 49 | Oiseaux du gouffre | 16 | 6 | 15 | 37 | | Claude Linstrument | 24-2214-0011 | Ciné Photo Club Nivernais | 23 |



Papier Couleur

27 Juin 2020

Classement Photos

Juges: Jean-Jacques Zumkeller - Jacques Decoeur - Jean-Luc Boucaud

| Place | Titre | Note 1 | Note 2 | Note 3 | Total | Médaille | Auteur | Identifiant | Club | Saisie |
|-------|------------------------------|--------|--------|--------|-------|----------|-----------------------------|--------------|---------------------------|--------|
| 63 | Travaux domestiques | 14 | 12 | 10 | 36 | | Monique Clerc | 24-0035-0109 | Photo Club du Creusot | 56 |
| 63 | Sourire de bonheur | 9 | 11 | 16 | 36 | | Michel Ploujoux | 24-0095-0182 | Objectif Image Dijon | 29 |
| 63 | Jaune et rouge | 9 | 14 | 13 | 36 | | Brigitte Schweighoffer | 24-0095-0187 | Objectif Image Dijon | 63 |
| 63 | Saint Malo sunset | 8 | 14 | 14 | 36 | | Sebastien Pareti | 24-1775-0029 | Photo Ciné Club Sénonais | 88 |
| 63 | Tourne tourne | 10 | 14 | 12 | 36 | | Sebastien Pareti | 24-1775-0029 | Photo Ciné Club Sénonais | 89 |
| 63 | Flamants roses au coucher | 10 | 11 | 15 | 36 | | Marc Queyreix | 24-1775-0038 | Photo Ciné Club Sénonais | 100 |
| 63 | Courlis | 8 | 10 | 18 | 36 | | Claude Cavoit | 24-2214-0002 | Ciné Photo Club Nivernais | 49 |
| 70 | tradition | 11 | 13 | 11 | 35 | | Danièle Goettelmann-Richard | 24-0095-0180 | Objectif Image Dijon | 48 |
| 70 | La Bibliothèque de la Cité | 8 | 13 | 14 | 35 | | Brigitte Schweighoffer | 24-0095-0187 | Objectif Image Dijon | 85 |
| 70 | CHAISES GAULOISES | 12 | 17 | 6 | 35 | | Jean-Paul Monier | 24-1775-0035 | Photo Ciné Club Sénonais | 119 |
| 70 | Tournesols | 9 | 13 | 13 | 35 | | Claude Cavoit | 24-2214-0002 | Ciné Photo Club Nivernais | 52 |
| 74 | Nous voulons des coquelicots | 9 | 12 | 13 | 34 | | Monique Clerc | 24-0035-0109 | Photo Club du Creusot | 54 |
| 74 | Femme du désert | 10 | 18 | 6 | 34 | | Monique Clerc | 24-0035-0109 | Photo Club du Creusot | 53 |
| 74 | ascension | 11 | 11 | 12 | 34 | | Danièle Goettelmann-Richard | 24-0095-0180 | Objectif Image Dijon | 11 |
| 74 | Hommage à Jeanne Calmant | 10 | 13 | 11 | 34 | | Michel Ploujoux | 24-0095-0182 | Objectif Image Dijon | 32 |
| 74 | Tulipes | 12 | 10 | 12 | 34 | | Jean-Luc Boulard | 24-1775-0024 | Photo Ciné Club Sénonais | 57 |
| 74 | Blue ice | 14 | 12 | 8 | 34 | | Sandrine Kapis | 24-1775-0036 | Photo Ciné Club Sénonais | 118 |
| 74 | Eglise de Thingkellir | 8 | 10 | 16 | 34 | | Sandrine Kapis | 24-1775-0036 | Photo Ciné Club Sénonais | 116 |
| 74 | Pluie Végétale. | 10 | 13 | 11 | 34 | | Fabienne Clérin | 24-1775-0037 | Photo Ciné Club Sénonais | 150 |
| 74 | La barque | 12 | 12 | 10 | 34 | | Marc Queyreix | 24-1775-0038 | Photo Ciné Club Sénonais | 99 |
| 74 | chat gourmand | 13 | 13 | 8 | 34 | | Catherine Pignard | 24-1775-0040 | Photo Ciné Club Sénonais | 81 |
| 74 | Au bout du monde | 10 | 12 | 12 | 34 | | Olga Pominova | 24-1775-9005 | Photo Ciné Club Sénonais | 124 |
| 74 | Paysage islandais | 13 | 7 | 14 | 34 | | Olga Pominova | 24-1775-9005 | Photo Ciné Club Sénonais | 125 |
| 86 | Sarah. | 9 | 11 | 13 | 33 | | Guy Eichelberger | 24-1775-0005 | Photo Ciné Club Sénonais | 108 |
| 86 | Migrations | 9 | 13 | 11 | 33 | | Jean-Luc Boulard | 24-1775-0024 | Photo Ciné Club Sénonais | 16 |
| 86 | Rencontre | 13 | 10 | 10 | 33 | | Philippe Pignard | 24-1775-0039 | Photo Ciné Club Sénonais | 79 |
| 89 | Repos éternel | 10 | 10 | 12 | 32 | | Andrée Claude Brugnot | 24-0035-0115 | Photo Club du Creusot | 142 |
| 89 | Confrontation | 10 | 9 | 13 | 32 | | Alain Virely | 24-0095-0130 | Objectif Image Dijon | 67 |
| 89 | Jolis minois | 7 | 11 | 14 | 32 | | Chantal Bardot | 24-0095-0151 | Objectif Image Dijon | 70 |
| 89 | Performance impromptue | 13 | 9 | 10 | 32 | | Michel Ploujoux | 24-0095-0182 | Objectif Image Dijon | 30 |
| 89 | Cabines au Soleil couchant | 13 | 9 | 10 | 32 | | Sophie Michel | 24-1775-0028 | Photo Ciné Club Sénonais | 96 |



Papier Couleur

27 Juin 2020

Classement Photos

Juges: Jean-Jacques Zumkeller - Jacques Decoeur - Jean-Luc Boucaud

| Place | Titre | Note 1 | Note 2 | Note 3 | Total | Médaille | Auteur | Identifiant | Club | Saisie |
|-------|-------------------------|--------|--------|--------|-------|----------|-----------------------|--------------|--|--------|
| 89 | Reffet | 8 | 15 | 9 | 32 | | Jean-François Jeannin | 24-2214-0004 | Ciné Photo Club Nivernais | 27 |
| 95 | Sur les crêtes du Jura | 8 | 13 | 10 | 31 | | Jean-Claude Alary | 24-0015-0040 | PC Nicéphore Niepce - Chalon-sur-Saône | 158 |
| 95 | Avec modération | 11 | 12 | 8 | 31 | | Chantal Bardot | 24-0095-0151 | Objectif Image Dijon | 71 |
| 95 | Au Mont. | 8 | 10 | 13 | 31 | | Guy Eichelberger | 24-1775-0005 | Photo Ciné Club Sénonais | 135 |
| 95 | Le Cap Ferret | 8 | 13 | 10 | 31 | | Jo Auclair-Semere | 24-1775-0015 | Photo Ciné Club Sénonais | 104 |
| 95 | Sonneur | 10 | 11 | 10 | 31 | | Jo Auclair-Semere | 24-1775-0015 | Photo Ciné Club Sénonais | 105 |
| 95 | Contre Jour. | 11 | 9 | 11 | 31 | | Fabienne Clérin | 24-1775-0037 | Photo Ciné Club Sénonais | 148 |
| 95 | Echanges | 15 | 9 | 7 | 31 | | Aurélie Laroche | 24-2214-9002 | Ciné Photo Club Nivernais | 39 |
| 102 | ruban d'acier | 9 | 11 | 10 | 30 | | Andrée Claude Brugnot | 24-0035-0115 | Photo Club du Creusot | 143 |
| 102 | Sous la pluie | 15 | 7 | 8 | 30 | | Jean Jossier | 24-0095-0175 | Objectif Image Dijon | 41 |
| 102 | Basilique Saint Denis | 13 | 10 | 7 | 30 | | Michel Schweighoffer | 24-0095-0186 | Objectif Image Dijon | 58 |
| 102 | A Saint Laurent | 12 | 9 | 9 | 30 | | Dominique Laroche | 24-2214-0001 | Ciné Photo Club Nivernais | 3 |
| 102 | Fantomas | 11 | 11 | 8 | 30 | | Catherine Bourroux | 24-2214-9001 | Ciné Photo Club Nivernais | 44 |
| 107 | Houle d'Est | 7 | 12 | 10 | 29 | | Michel Mosnier | 24-0035-0039 | Photo Club du Creusot | 131 |
| 107 | pierre | 7 | 14 | 8 | 29 | | Anne Marie Labonde | 24-0035-0119 | Photo Club du Creusot | 75 |
| 107 | Les moulins | 10 | 8 | 11 | 29 | | Alain Virely | 24-0095-0130 | Objectif Image Dijon | 66 |
| 107 | Moto Cross automnal | 8 | 8 | 13 | 29 | | Jo Auclair-Semere | 24-1775-0015 | Photo Ciné Club Sénonais | 102 |
| 107 | Wonderful Valley | 6 | 10 | 13 | 29 | | Olga Pominova | 24-1775-9005 | Photo Ciné Club Sénonais | 126 |
| 107 | Sardane | 10 | 13 | 6 | 29 | | Dominique Laroche | 24-2214-0001 | Ciné Photo Club Nivernais | 6 |
| 107 | isolés | 12 | 8 | 9 | 29 | | Stéphane Lebreton | 24-2214-0005 | Ciné Photo Club Nivernais | 34 |
| 107 | Serpentine | 7 | 10 | 12 | 29 | | Lionel Brugger | 24-2214-0008 | Ciné Photo Club Nivernais | 8 |
| 115 | Kilt Rock | 7 | 11 | 10 | 28 | | Andrée Claude Brugnot | 24-0035-0115 | Photo Club du Creusot | 140 |
| 115 | bois | 6 | 10 | 12 | 28 | | Anne Marie Labonde | 24-0035-0119 | Photo Club du Creusot | 76 |
| 115 | Sur ma fleur préférée | 10 | 9 | 9 | 28 | | Chantal Bardot | 24-0095-0151 | Objectif Image Dijon | 72 |
| 115 | RUBIS SUR L'ONGLE | 6 | 13 | 9 | 28 | | Jean-Paul Monier | 24-1775-0035 | Photo Ciné Club Sénonais | 121 |
| 115 | Au Charbon | 8 | 9 | 11 | 28 | | Aurélie Laroche | 24-2214-9002 | Ciné Photo Club Nivernais | 38 |
| 120 | Tender | 10 | 9 | 8 | 27 | | Jean Jossier | 24-0095-0175 | Objectif Image Dijon | 42 |
| 120 | Seul au monde | 9 | 9 | 9 | 27 | | Sandrine Kapis | 24-1775-0036 | Photo Ciné Club Sénonais | 117 |
| 122 | Après l'été | 7 | 9 | 10 | 26 | | Lionel Brugger | 24-2214-0008 | Ciné Photo Club Nivernais | 10 |
| 123 | En attente | 8 | 6 | 11 | 25 | | Michel Mosnier | 24-0035-0039 | Photo Club du Creusot | 133 |
| 123 | La vie en rose | 7 | 11 | 7 | 25 | | Catherine Denisot | 24-1775-0017 | Photo Ciné Club Sénonais | 129 |
| 123 | Comme une impression... | 7 | 6 | 12 | 25 | | Catherine Denisot | 24-1775-0017 | Photo Ciné Club Sénonais | 127 |



Papier Couleur
27 Juin 2020
Classement Photos

Juges: Jean-Jacques Zumkeller - Jacques Decoeur - Jean-Luc Boucaud

| Place | Titre | Note 1 | Note 2 | Note 3 | Total | Médaille | Auteur | Identifiant | Club | Saisie |
|-------|--------------------------------|--------|--------|--------|-------|----------|-------------------------|--------------|---------------------------|--------|
| 123 | Filets au soleil couchant | 7 | 10 | 8 | 25 | | Marc Queyreix | 24-1775-0038 | Photo Ciné Club Sénonais | 101 |
| 127 | La geometrie est a nos pieds 2 | 8 | 6 | 10 | 24 | | Marianella Pardo Miller | 24-0035-0125 | Photo Club du Creusot | 145 |
| 127 | La geometrie est a nos pieds 1 | 9 | 8 | 7 | 24 | | Marianella Pardo Miller | 24-0035-0125 | Photo Club du Creusot | 144 |
| 127 | Jambes croisées | 7 | 10 | 7 | 24 | | Catherine Denisot | 24-1775-0017 | Photo Ciné Club Sénonais | 130 |
| 127 | Ecorce jaspée | 7 | 8 | 9 | 24 | | Jean-Luc Boulard | 24-1775-0024 | Photo Ciné Club Sénonais | 13 |
| 127 | CURIEUX | 7 | 9 | 8 | 24 | | Jean-Paul Monier | 24-1775-0035 | Photo Ciné Club Sénonais | 120 |
| 127 | containers | 8 | 10 | 6 | 24 | | Catherine Pignard | 24-1775-0040 | Photo Ciné Club Sénonais | 82 |
| 127 | Le Mai | 8 | 7 | 9 | 24 | | Dominique Laroche | 24-2214-0001 | Ciné Photo Club Nivernais | 4 |
| 127 | arrosage(s) | 9 | 9 | 6 | 24 | | Stéphane Lebreton | 24-2214-0005 | Ciné Photo Club Nivernais | 33 |
| 135 | Karnaval | 8 | 7 | 8 | 23 | | Michel Mosnier | 24-0035-0039 | Photo Club du Creusot | 134 |
| 135 | Laser Game | 6 | 9 | 8 | 23 | | Catherine Bourroux | 24-2214-9001 | Ciné Photo Club Nivernais | 45 |
| 137 | vignes zen | 6 | 10 | 6 | 22 | | Anne Marie Labonde | 24-0035-0119 | Photo Club du Creusot | 106 |
| 137 | C'est par là. | 7 | 8 | 7 | 22 | | Guy Eichelberger | 24-1775-0005 | Photo Ciné Club Sénonais | 109 |
| 137 | Feuille | 7 | 7 | 8 | 22 | | Claude Cavoit | 24-2214-0002 | Ciné Photo Club Nivernais | 51 |
| 140 | Sucriers | 6 | 7 | 8 | 21 | | Michel Mosnier | 24-0035-0039 | Photo Club du Creusot | 132 |
| 140 | La geometrie est a nos pieds 4 | 7 | 7 | 7 | 21 | | Marianella Pardo Miller | 24-0035-0125 | Photo Club du Creusot | 147 |
| 140 | Message | 6 | 7 | 8 | 21 | | Aurélié Laroche | 24-2214-9002 | Ciné Photo Club Nivernais | 37 |
| 143 | La geometrie est a nos pieds 3 | 7 | 6 | 7 | 20 | | Marianella Pardo Miller | 24-0035-0125 | Photo Club du Creusot | 146 |
| 143 | En filature | 7 | 6 | 7 | 20 | | Catherine Denisot | 24-1775-0017 | Photo Ciné Club Sénonais | 128 |
| 145 | Traces du pinceau | 7 | 6 | 6 | 19 | | Catherine Bourroux | 24-2214-9001 | Ciné Photo Club Nivernais | 46 |